

まつおかたつひで えいけんがでん 松岡達英 絵本原画展

自然絵本作家・松岡達英さんの原画展を開催します。松岡さんは、国内外で自然観察の旅をしながら、多数の自然科学絵本を制作しています。また、100万部を超えて出版されている絵本『びょーん』（ポプラ社）は、世界各国の子どもたちに愛されています。

本展では展示室ごとにテーマを設け、およそ80点の絵本原画を展示します。ギャラリー1では『海べのいきもの』『おじいちゃんの小さかったとき』（福音館書店）などの繊細な自然科学絵本の原画をご覧ください。ギャラリー2では『びょーん』『もりのくうちゅうさんぽ』（福音館書店）など表情豊かな創作絵本の原画のほか、絵本の世界に入りこめる撮影コーナーを設置します。

自然への温かいまなざしが感じられる松岡達英さんの作品世界をお楽しみください。



自然絵本作家

松岡達英 まつおかたつひで

1944年、新潟県長岡市生まれ。自然科学・生物のイラストレータ、絵本作家として活躍中。2000年に新潟県川口町にアトリエを構え、そこでの通年取材を通して、多彩な創作活動を行っている。

<受賞作品>

- 1974年 「すばらしい世界の自然」シリーズ（大日本図書）厚生省児童福祉文化賞
- 1981年 『アマゾンのネプチューンカブト』（サンマーク出版）絵本にっぽん賞
- 1993年 『ジャングル』（岩崎書店）厚生省児童福祉文化賞・日本科学読物賞
- 1996年 『ぼくのロボット恐竜探検』（福音館書店）
IBBY（国際児童図書評議会）オナーリスト賞
- 2006年 『震度7 新潟県中越地震を忘れない』（ポプラ社）産経児童出版文化賞
- 2009年 『里山百年図鑑』（小学館）小学館児童出版文化賞
- 2017年 『イモリくんやモリくん』（岩崎書店）日本絵本賞
- 2019年 『バッタロボットのぼうけん』（ポプラ社）産経児童出版文化賞美術賞

<その他主な作品>

『ぼくがきょうりゅうだったとき』（ポプラ社）、『だんごむしうみへいく』（小学館）
『冒険図鑑』『いけのおと』『あまがえるりょうこうしゃ』シリーズ（福音館書店）など



『ぼくらはいけのカエル』
（ほるぶ出版）



『びょーん』（ポプラ社）



『ジャングル』（岩崎書店）

<会場案内> 富山市ガラス美術館(TOYAMAキラリ) 富山市西町5番1号

- 市内電車 「グランドプラザ前」「西町」下車より徒歩2分
- J R 「J R 富山駅」より徒歩20分
- 地鉄バス 「西町」より徒歩1分
- 自転車 駐輪場は、TOYAMAキラリの南東側にあります。

※専用駐車場はありませんので、車でお越しの際は、周辺駐車場をご利用ください。
※生花の持込はご遠慮ください。

お問い合わせ

富山市立図書館交流行事運営委員会
（事務局 富山市立図書館 読書推進係）

〒930-0062 富山市西町5番1号TOYAMAキラリ内
TEL(076)461-3200 FAX(076)461-3310
<https://www.library.toyama.toyama.jp/>



ホームページQRコード

