

# 鈴木まもる展



## 絵本原画と 世界の鳥の巣コレクション

2019 10/19 (土) ▶ 11/4 (月・振休)

入場無料

会場：富山市ガラス美術館（TOYAMA キラリ）  
5階ギャラリー1

会場時間：10:00～18:00 ※11月4日は16:00まで

### 【特別企画】鈴木まもるさん講演会「絵本と鳥の巣の不思議」

絵本作家であり鳥の巣研究家の鈴木さんに、絵本への思いや鳥の巣から見える世界についてなど、不思議な形の鳥の巣の実物とともに、お話いただきます。

2019年10月19日(土) 13:30～15:30

富山市立図書館本館（TOYAMA キラリ） 3F セミナールーム

対象：小学生から大人まで 先着60名 ※申込・参加費不要



主催＝富山市立図書館交流行事運営委員会（事務局 富山市立図書館読書推進係）  
図版/『世界の鳥の巣の本』（岩崎書店） 写真/キムネコウヨウジャクの巣



# 鈴木まもる展 絵本原画と世界の鳥の巣コレクション

画家・絵本作家・鳥の巣研究者である鈴木まもるさんの展覧会を開催いたします。鈴木さんは、1980年にデビューして以来、200冊以上の絵本や童話の絵を手がけました。世界中から集めた鳥の巣の実物と絵画、そして絵本原画など鈴木まもるさんの世界をお楽しみください。



鳥の巣は鳥の家ではありません。卵を産む時に作り、ヒナが巣立つともう使わず、雨や風で自然に壊れ、毎回新たに作る物です。地球という多様な環境の中で、様々な鳥たちが、一番大切な我が子の生命を守るために様々な巣を作っています。誰に教わることなく本能の力で作るそれらは、無駄がなく造形的にも理にかなない、繊細で不思議な美しさに満ちています。そんな鳥の巣の魅力を、世界から収集した実物（使い終わった物）と絵画で伝えます。

（鈴木まもる）

## 鈴木まもるプロフィール

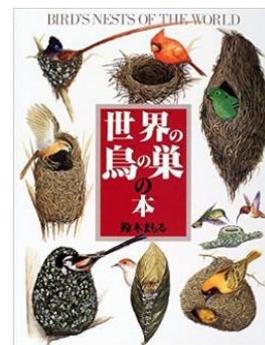
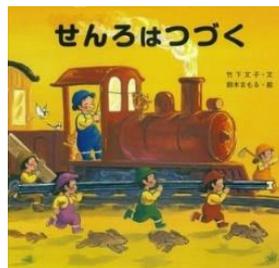
1952年 東京都生まれ。東京藝術大学美術学部工芸科中退。

### 主な受賞

- 1995 『黒ねこサンゴロウ』シリーズ（偕成社）赤い鳥さし絵賞
- 2006 『ぼくの鳥の巣絵日記』（偕成社）講談社出版文化賞絵本賞
- 2015 『ニワシドリのひみつ』（岩崎書店）産経児童出版文化賞

### 主な著作

『ピン・ポン・パス』（偕成社）、『せんろはつづく』『つみきでとんとん』（金の星社）、『世界の鳥の巣の本』（岩崎書店）、『ウミガメものがたり』（童心社）、『みずとはなんじゃ？』（小峰書店）、『世界655種 鳥と卵と巣の大図鑑』（ブックマン社）



### 交通案内

市内電車 「Grand Plaza前」「西町」下車より徒歩2分

JR 「JR富山駅」より徒歩20分

地鉄バス 「西町」より徒歩1分

自転車 駐輪場は、TOYAMAキラリの南東側にあります。

※専用駐車場はありませんので、車でお越しの際は、周辺駐車場をご利用ください。

※生花はご遠慮ください。

### 問い合わせ先

富山市立図書館交流行事運営委員会

（事務局 富山市立図書館読書推進係）

〒930-0062 富山市西町5番1号 TOYAMAキラリ内

TEL (076) 461-3200 FAX (076) 461-3310

<https://www.library.toyama.toyama.jp/>

