

ライブラリー&ミュージアム コンサート

令和元年6月9日（日）
14：00～15：00
TOYAMA キラリ 2階ロビー

入場無料
全席自由

プログラム

- ♪ドビュッシー 「ベルガマスク組曲」より月の光
- ♪グリーグ ヴァイオリンソナタハ短調作品 45
- ♪シベリウス 5つの小品作品 81
- ♪サン＝サーンス 序奏とロンドカプリチオーソ作品 28
- ♪サン＝サーンス 「動物の謝肉祭」より白鳥



ヴァイオリン
トロイ・グーギンズ



ピアノ
清水史津（しみず しず）

ガラス美術館企画展に
ちなんだコンサート♪

子どもから大人まで
楽しめる魅惑の
ヴァイオリンとピアノの
音色をお届けします♪

主催：富山市ガラス美術館
富山市立図書館交流行事運営委員会（読書推進係）
TEL：076-461-3100（ガラス美術館 庶務係）
〒930-0062 富山市西町5番1号 TOYAMA キラリ内

TOYAMA
キラリ

知を
深める
図書館

AMAZING TOYAMA

プロフィール♪

Troy A. Googins (Violin)



アメリカ・コロラド州出身の日系3世。1987年、クリーブランド音楽大学大学院卒業。同年、山形交響楽団の招待演奏家として来日。1989年よりオーケストラ・アンサンブル金沢（OEK）第1ヴァイオリン奏者となる。

来日以降、日米両方の特徴を持つキャラクターが人気を博し、OEKを通じて音楽の楽しさを多くの人々に伝える役目を担っている。

OEKの活動に自身の小編成のサロンコンサートなどを含めると、年間130回以上の本番コンサートをこなしており、その演奏技術の高さには定評がある。

一方、「音楽家である前に一人の人間として何か自分にできることをしたい」という思いをモットーとし、積極的に地域の子どもたちをはじめ幅広い世代への音楽会を開催。また後進の指導などにも意欲的に取り組んでいる。

レパートリーは幅広く、ジャンルを超えて様々なアーティストと共演しており、インターナショナルでフレンドリーな個性を武器に、新しい音楽ファンを拡大している。

石川県・富山県をはじめ北陸を中心に活動しているが、最近は湘南モーツァルト協会とのコラボなど、人とのつながりを大切にした音楽交流は徐々に広がりつつあり、彼のライフワークとなっている。

清水史津（ピアノ）



ミュージックアート北野印房主宰。毎月1回のコンサートを企画・演奏。OEKエンジェルコーラス指導者・伴奏者。金沢市民芸術村ミュージック工房ディレクター。ピアノを吉村俊子、川口恒子、マインハルト・プリンツ、寺嶋陸也の各氏に、指揮を犀川裕紀氏に師事。

2006年第1回日本歌曲伴奏コンクール第2位。

2007年 日本室内楽コンクール入賞。

2017年第4回いしかわ国際ピアノコンクール連弾部門金賞(第1位)。珠洲里海里山映画祭参加作品、楠彩監督「近いようで遠い、まだどちらでもなく、それでも境界線にある光」音楽担当。サントラ版CDリリース。

2018年文化庁新進芸術家海外研修制度50周年記念展覧会「芸術家の棲む家」(横浜)において金沢出身のアーティスト・カミュと共演。NHK金沢放送局新館開局記念イベント「朗読広場」において音楽担当。ラジオ放送。様々なコラボレーションに挑戦中。