

2019

2
3

春よ来い、
出会いの季節。

知を
深める
図書館

マンスリー ピックアップ

2月

Monthly Pick Up Event

大人のための豆本教室 「白雪姫」「ヘンゼルとグレーテル」などの 童話の豆本を作しましょう。

事前申込必要 一般

2月23日[土] 10:00-12:00

定員/20名 3階セミナールーム

申込受付期間/2月8日[金]~2月21日[木]

※「白雪姫」「ヘンゼルとグレーテル」「ジャックと豆の木」のうち、いずれかの豆本(高さ80mm×幅57mm)を1人1冊作ります。このワークショップでは、カッターナイフと針を使用します。

●講師/堀 麻由美さん(豆本堂 miniato) ●参加費/300円(材料費)



さいとうしのぶさん絵本ライブ&ワークショップ うたっておどって!? たのしい絵本

絵本作家のさいとうしのぶさんによる、思わず体をうごかしたくなっちゃう絵本ライブ。みんなで一緒に楽しみましょう。自分の名前を入れた絵本づくりワークショップも開催します。

申込不要 一般 児童(5歳~)

3月10日[日] 13:30-14:30 2階ロビー

※絵本ライブ終了後にサイン会を予定しています。

同日開催 ワークショップ

「自分の名前で絵本をつくろう！」 さいとうさんと一緒に絵本を作しましょう。

事前申込必要 10:30-12:00

定員/親子20組 3階セミナールーム

申込受付期間/2月20日[水]~3月7日[木]



さいとう しのぶ

1966年大阪府出身。嵯峨美術短期大学洋画家卒業。テキスタイルなどのデザイナーを経て、インターナショナル絵本教室に学ぶ。絵本創作の傍ら、手作り絵本を広める活動を行っている。著書に『あっちゃんあがつく』『しりとりしましょ!』(リープル)、『おべんとうばこのうた』(ひさかたチャイルド)、『まほうのでんしレンジ』(ひかりのくに)など多数。近刊書に『おはなしどうぶつえん』(PHP研究所)、『おにのおにいさん』(ひさかたチャイルド)がある。『子どもと楽しむ行事とあそびのえほん』(すとうあさえ/文のら書店)で第55回産経児童出版文化賞ニッポン放送賞受賞。

3月

参加申し込みについて

事前申込必要 とあるものは、
申込方法の記載があるものを除き

- 申込書(富山市立図書館各窓口で配布)
- 電話 076-461-3200(平日9:30-17:15受付)
- ファックス 076-461-3310
- Eメール tosyokan-01@city.toyama.lg.jp

で受付します。

※休館日 2月4日(月)~7日(木)、3月6日(水)

※2月4日(月)~7日(木)は、図書館システム機器の更新のため
全館臨時休館します。

日時・場所・内容等は、変更することがあります。
事前申込が必要なイベントについては、
定員になり次第、募集を締め切らせていただきます。

富山市立図書館 本館

〒930-0062
富山市西町5番1号 TOYAMA キラリ内
TEL (076) 461-3200 FAX (076) 461-3310
URL <https://www.library.toyama.toyama.jp/>
休館日 毎月第一水曜日(祝日の場合は翌日)
年末年始
蔵書点検期間



5階 参考図書フロア 午前9時30分~午後7時
4階 一般図書フロア ※金・土曜日/午前9時30分~午後8時
3階 児童図書フロア 午前9時30分~午後6時
1階 情報コーナー 午前7時~午後8時
※5階特別コレクション室は午後6時まで

- 市内電車 「グランドプラザ前」「西町」より徒歩2分
- あいの風とやま鉄道 「富山駅」より徒歩20分
- 地鉄バス 「西町」より徒歩1分
- 自転車 自転車用駐輪場は、TOYAMA キラリの南東側にあります。

専用駐車場はありませんので、車でお越しの際は周辺駐車場をご利用ください。



おはなし会

— STORY TELLING —

⇒ 0・1・2 ポケット

申込不要 **赤ちゃん(0~2歳)とその保護者**

●毎月第1日曜日
2月3日[日] / 3月3日[日] 10:30-11:00
3階ふれあい交流ルーム

0~2歳くらいまでの小さな子どもたちに向けたおはなし会です。赤ちゃん絵本のおよみかかせや親子で楽しめるわらべうたの手あそびを行います。



⇒ おはなしポケット

申込不要 **児童(3歳~)**

●毎週土曜日
【2月】2日[土]・9日[土]・16日[土]・23日[土]
【3月】2日[土]・9日[土]・16日[土]・23日[土]・30日[土]
10:30-11:00
3階ふれあい交流ルーム

かみしばい、絵本のおよみかかせ、わらべうたなど。



⇒ おはなし会

申込不要 **一般** **児童(5歳~)**

●毎月第3日曜日
2月17日[日] / 3月17日[日] 14:00-14:40
3階ふれあい交流ルーム

ストーリーテリング
(絵本を使わず、耳だけで昔話を楽しみます)

プログラム
【2月】
「大工と鬼六」
「アナンシと五」
「こねこのチョコレート」

【3月】
「玉子さまの耳は、ロバの耳」
「マーシャとくま」
「ごぶじろう」

講演会

— LECTURE —

⇒ トークイベント 「チェコの子どもの本」

チェコってどんな国? 翻訳ってどんな仕事?
チェコの暮らしや文化、子どもの本についてお話しいたします。

申込不要 **一般**

2月10日[日]
定員 / 60名(当日先着順)
〈第1部〉14:00-15:20 講演会
〈第2部〉15:30-16:00 インタビュー&ディスカッション
3階セミナールーム

- 講師 / きむら ゆうこ 木村 有子さん (チェコ語翻訳家・通訳者)
- 主催 / 良書をすすめる会



木村 有子 きむら ゆうこ

東京都出身。幼いころチェコ共和国のプラハに暮らし、3年間現地の小学校に通う。大学卒業後、プラハのカレル大学に留学。現在は、チェコの児童書の翻訳、エッセイ、通訳、講演等を通して、チェコ文化を日本に紹介している。訳書に、『もぐらくんの絵本』シリーズ、『どうぶつたちがねむるとき』(偕成社)、『金色の髪のお姫さま チェコの昔話集』『こいぬとこねこのおかしな話』(岩波書店)、『ひよことむぎばたけ』(ひさかたチャイルド)、など多数。最新刊は、『クリスマスのあかり~チェコのイブのできごと~』(福音館書店)。



『もぐらくんとみどりのほし』
ハナ・ドスコチロヴァー作
偕成社



『こいぬとこねこのおかしな話』
ヨゼフ・チャベック作
岩波書店

セミナー

— SEMINAR —

⇒ 防災セミナー 「災害への備えについて」 ~ 東日本大震災などから学ぶ ~

防災をテーマに、富山の災害リスクや、災害に備える方法についてお話しいたします。

申込不要 **一般**

3月2日[土] 14:00-15:30
3階セミナールーム

- 講師 / おかもと たつや 岡本 達也さん (富山県広域消防防災センター所長)

⇒ 創業ビジネス相談

事前申込必要 **一般**

2月13日[水] / 3月13日[水] 13:00-17:00
5階特別コレクション室前

富山県よろず支援拠点による、個別の経営相談。
相談例: 創業、売上拡大、経営改善など



創業ビジネス相談のお申込み・お問合せは、富山県よろず支援拠点へ

【受付期間】 当日まで (平日のみ受付)

(公財) 富山県新世紀産業機構内富山県よろず支援拠点
〈Tel〉076-444-5605 〈Fax〉076-444-5646
〈HP〉 https://secure.tonior.or.jp/contact/cms/contact_yorozu/

コンサート

— CONCERT —

⇒ ライブラリーコンサート 情熱のテレマン

古楽器の演奏と歌、古楽の魅力をお届けします。

申込不要 **一般**

3月17日[日] 15:00-16:00 2階ロビー

- 出演 / アンサンブル30
ソプラノ / やすだ ひろみ 安田 裕美
フラウト・トラヴェルソ / リコーダー / まるすぎ としひこ 丸杉 俊彦
ヴィオラ・ダ・ガンバ / 折口 未桜
オルガン / くるせ めぐみ 黒瀬 恵
チェンバロ / やすおか あつこ 安岡 厚子

プログラム / テレマン作曲
「音楽の練習帳」より トリオソナタ 変ロ長調 TWV42:B4
カンタータ「魂よ、みずから学べ」 TWV1:1258 ほか

アンサンブル30

16~18世紀の音楽を古楽器(復元されたもの)を用いて演奏する古楽アンサンブルユニット。
2004年に結成当初より富山県内外の古楽器奏者や声楽家と共に演奏活動し、今年結成16年目を迎える。呉羽に構えるアトリエを拠点に数多くのコンサートを企画・出演し、古楽の魅力をいろいろな切り口で紹介している。

行事予定

4 April

4月 7日 [日] 0・1・2 ポケット

4月 10日 [水] 創業ビジネス相談

4月 21日 [日] おはなし会

4月 21日 [日] ライブラリーコンサート

※4月のイベントは予定であり、変更する場合があります。