

おか だ じゅん こう えん かい
岡田淳さん講演会

2026 11/23 祝日 10:00 ~ 11:30

場所 富山市立図書館(Toyamaキラリ)本館2階ロビー

定員 100名程度※当日先着順

講演会 終了後 サイン会開催

- サインは作家の著作にかぎります。
- 当日は会場では書籍販売があります。
- ご自分の本でも構いません。
- サインは一人2冊までです。

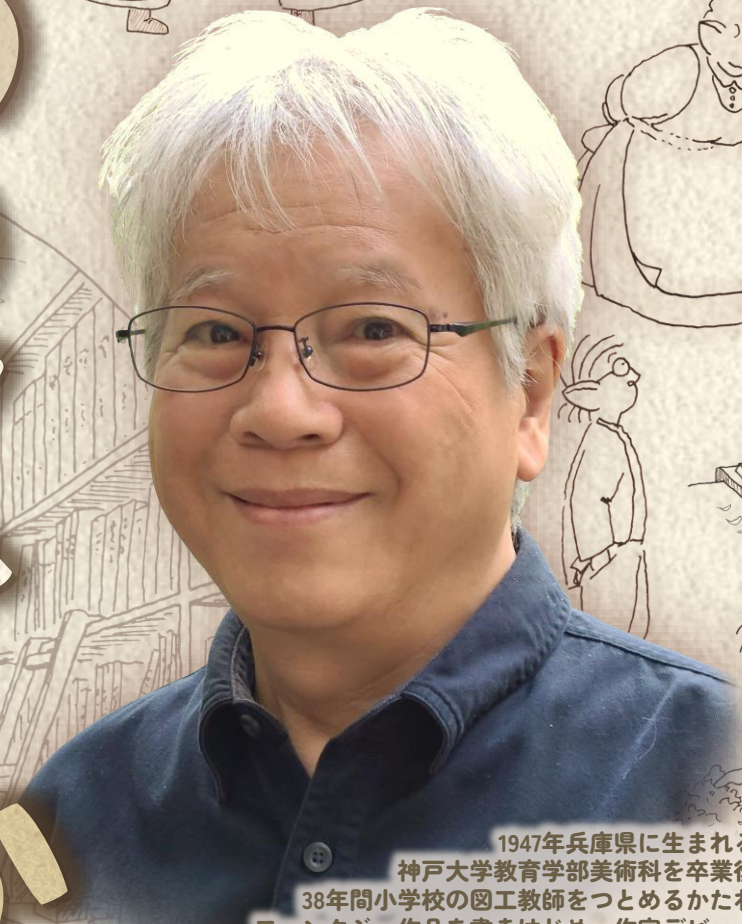
その世界でくりひろげられる「こそあどの森の物語」

現実の世界からはじまる『二分間の冒険』や『びりっかすの神様』

物語はどのように生まれたのかをふりかえっておはなしいたできます。

創作のこうらおもて

物語のつくりかた



1947年兵庫県に生まれる。
神戸大学教育学部美術科を卒業後、
38年間小学校の図工教師をつとめるかたわら
ファンタジー作品を書きはじめ、作家デビュー。
『放課後の時間割』(偕成社)で日本児童文学者協会新人賞、
『扉のむこうの物語』(理論社)で赤い鳥文学賞、「こそあどの森の物語」
シリーズ(全12巻の1~3巻)(すべて理論社)で野間児童文芸賞など受賞。
そのほか絵本に『ネコとクラリネットふぎ』(クレヨンハウス)、
エッセイ集『図工準備室の窓から』(偕成社)などがある。

としょてん じ
図書展示 11/5(木) ~12/1(火)

「岡田淳さん」

【場所：本館3階 児童図書フロア】

講演会の開催にあわせて、
岡田さんの著作を
展示します。

しつもん ぼしゅう
質問募集 11/5(木) ~11/17(火)

岡田さんに
聞いてみたいことを
教えてください。

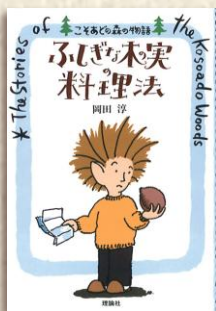
くわしくは
ウラ面を
ご覧ください

作品について、登場人物について、
創作過程についてなど、
たくさんの質問をお待ちしています。



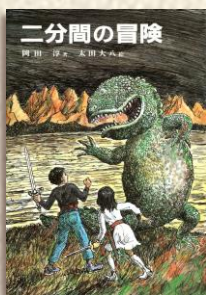
主催：富山市立図書館交流行事運営委員会
(事務局：富山市立図書館 読書推進係)
富山市西町5番1号 TEL:076-461-3200

岡田淳さん主な著作



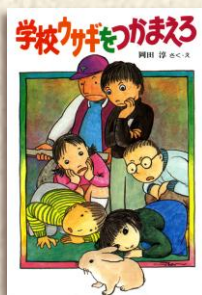
上『ふしぎな木の料理法』
岡田淳/作
理論社 1994年

下『こそあどの森のひみつの場所』
岡田淳/作
理論社 2024年



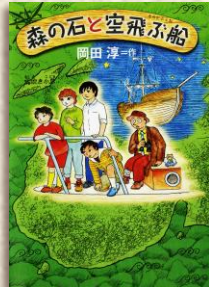
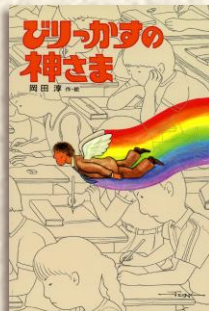
上『二分間の冒険』
岡田淳/作
偕成社 1985年

下『カメレオンのレオン つぎつぎとへんなこと』
岡田淳/作
偕成社 2011年



上『学校ウサギをつかまえる』
岡田淳/作・絵
偕成社 1986年

下『夜の小学校で』
岡田淳/作
偕成社 2012年



上『びりっかすの神さま』
岡田淳/作
偕成社 2006年

下『森の石と空飛ぶ船』
岡田淳/作
偕成社 2016年



©Jun Okada/Kosoado no mori no monogatari/Rironsha

おか だ じゅん こう えん かい
岡田淳さん講演会

2026
11/23 祝日 10:00 ~ 11:30

場所 富山市立図書館(Toyamaキラリ)本館2階ロビー
定員 100名程度※当日先着順

しゅもん ぼしゅう
質問募集

岡田さんに
聞いてみたいことを
教えてください。

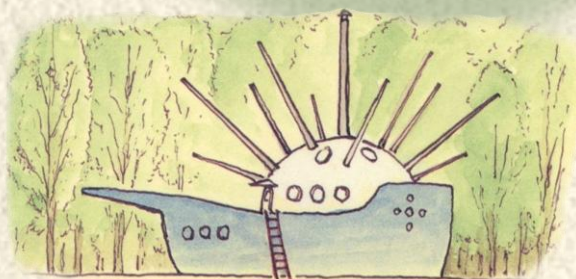
● 期 間 11/5(木)~11/17(火)
● 募集方法

方法1 図書館展示場所
にて記入

方法2 右記二次元コード
より送信



作品について、登場人物について、
創作過程についてなど、
たくさんの質問をお待ちしています。



富山市立図書館 本館のご案内



- 市内電車
「Grand Plaza前」「西町」より徒歩2分
- JR・あいの風とやま鉄道
「富山駅」より徒歩20分
- 地铁バス
「西町」より徒歩1分
- 自転車
駐輪場はTOYAMAキラリの南東側

※専用駐車場はありませんので、車でお越しの際は、周辺駐車場をご利用ください。
※生花の持込はご遠慮ください。

▶ 富山市立図書館(Toyamaキラリ) 富山市西町5番1号

【休館日】

- 毎月第1・3水曜日
(祝日の場合は翌水曜日)
- 年末年始(12月29日~翌年1月3日)
- 蔵書点検期間

【貸出冊数と期間】

- 図書(雑誌・紙芝居含む)
10冊まで2週間
- ※図書利用カードの作成が必要です。



ホームページ



X



YouTube



イベントや図書展示の最新情報、過去の行事の動画配信など
さまざまな情報を発信しています。