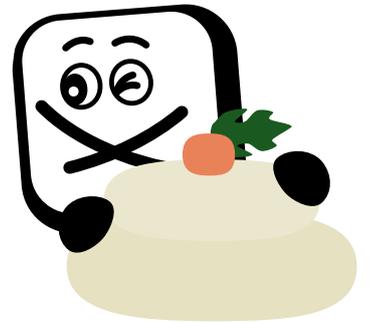


としょかんへいごう

わくわく本だま

あたらしい本をしょうかします!



としょかんぞう



『パルレッタのふしぎな大おとこ』



トミー・デ・パオラ / 再話・絵
福本友美子 / 訳
光村教育図書

1・2 ねんせい まちの平和をまもるため、おお おとこ ぞう うご だ 大きな男の像が動き出した!

『冬にやってきた春と夏と秋』



ジョナサン・フリードランド / 文
エミリー・サットン / 絵
さくまゆみこ / 訳
徳間書店

1・2 ねんせい よつ いちど 四つのきせつが一度にきたら、どうなる……?

『アーノルド・ローベルものがたり』



エミー・キャスナー / 作
長友恵子 / 訳
文化学園文化出版局

1・2 ねんせい がまくんとかえるくんのものがたり さくしゃ ひと 物語の作者はどんな人?

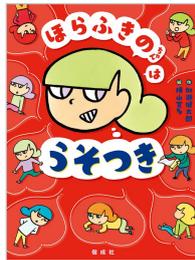
『いたいいたいのかまえて』



千葉智江 / 作
あかね書房

1・2 ねんせい とんでいった「いたいのかまえて」をかえ返すなんて……やめてよ!

『ほらふきのちゃんほうそつき』



加瀬健太郎 / 作
横山寛多 / 絵
偕成社

3・4 ねんせい たの みんなを楽しませる うそ ってどんなうそだろう?

『わなに落ちたごごろうくん』



林原玉枝 / 文
高垣真理 / 絵
富山房インターナショナル

3・4 ねんせい イタちのごごろうくんがおう王さまのなやみをかいけつ。

『どうぶつたちのおひっこし どうやってはこぶのかな?』



平山暉彦 / さく
福音館書店

1・2 ねんせい

くび なが 首の長いキリンや、きけんなトラ、するどいはりをもったヤマアラシを遠くのお動物園まで安全に運ぶには……? ししく係の人たちは、どのようにくふうしているのでしょうか。

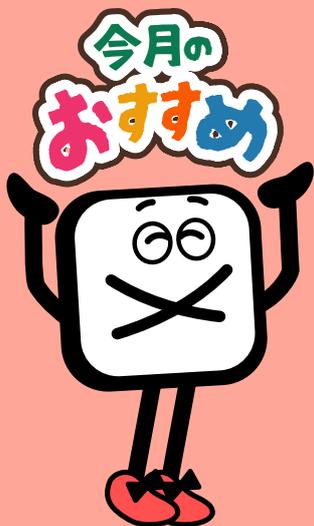
『おばけのリーブル あの子はともだち?』



おおぎやなぎちか / 作
ヒダカナオト / 絵
岩崎書店

1・2 ねんせい

もり かぞく ガサゴソ森で家族とくらしているおばけのリーブルには、友だちがいません。カラスのカー吉から自分とそっくりのおばけを見たと聞き、会いに行くことにしました。



図書館HPからもみられる!



富山市立図書館 こども版 としょかんだより

2026年 1月号 / No. 482

編集発行

富山市立図書館

富山市西町5番1号 電話: 076-461-3200

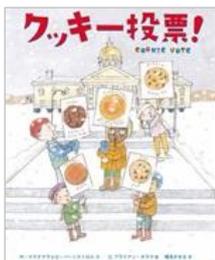


としかんへいごう わくわく本だま あたらしい本をしょうかします!



としょ かんぞう

『クッキー投票!』



M.マクナ马拉/文
D.バーンストロム/文
G.ブライアン・カラス/絵
椎名かおる/訳
あすなろ書房

3・4年生 ぼくたちの州にふさわしいクッキーを投票で決めよう!

『ガリレオとアントニ』



遠くをみた科学者と近くをみた科学者

メアリー・アールド/文
エイドリア・メザーブ/文・絵
千葉茂樹/訳
光村教育図書

3・4年生 ぼうえんきょう けんびきょう 望遠鏡と顕微鏡は、どのように発明されたのかな?

『知ったかぶりをした日から』



かさいまり/作
おとないちあき/絵
岩崎書店

3・4年生 けいのうじん 転校先で、芸能人の知り合いだと早とちりされて……。

『ポジション!』



高田由紀子/作
岩崎書店

5・6年生 めぶき 芽吹は自分を変えたくて、ミニバスを始めました。

『みんなの居場所』



白矢三恵/作
いつか/絵
文研出版

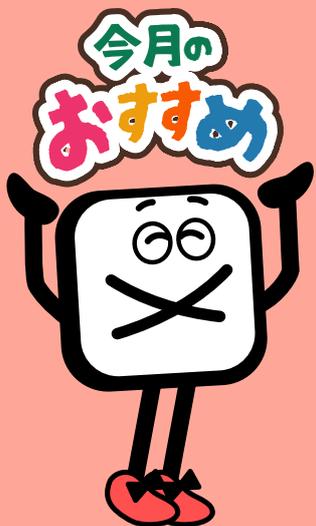
5・6年生 しょくどう はん 子ども食堂は、ご飯を食べるだけの場所じゃない!

『シジュウカラガンを呼びもどせ! 絶滅寸前の渡り鳥』



野泉マヤ/著
新日本出版社

5・6年生 渡り鳥は、どうして日本から減ってしまったの?



『ミシュカ』



エドワルト・ファン・デ・フェンデル/作
アヌッシュ・エルマン/作
アネット・スカープ/絵
野坂悦子/訳
静山社

3・4年生

アフガニスタンからにげるようにはなれ、長い秘密の旅を終えてオランダに住むことになったロヤ。ドワーフラビットのミシュカを家族にむかえ、新しい暮らしが始まります。

『エイト!』



嘉成晴香/作
早川世詩男/絵
あかね書房

5・6年生

えいと 永都は、エジプトに三か月間住むことになりました。広すぎる家、砂糖たっぷりの紅茶……。日本とのちがいに初めはとまどいますが、友達もできて、楽しめるようになります。

図書館HP
からも
みられる!



富山市立図書館 こども版 としかんだより

2026年 1月号 / No. 482

編集
発行

富山市立図書館

富山市西町5番1号 電話：076-461-3200