

な す
南壽あさ子

2nd NEW ALBUM
forget me not



illustration 酒井駒子

ヤマハ移籍第1弾、約2年ぶりのオリジナル・アルバム「forget me not」を携えたライブ・ツアー。

"forget me not" tour 2017-2018

2017 10.21 sat. [開場] 15:00
[開演] 16:00~17:00

[定員] 200名 (先着順全席自由)

[会場] TOYAMAキラリ2Fロビー (富山市立図書館本館) 富山市西町5-1

[出演] 南壽あさ子 (Piano & Vocal)

参加無料
[申込不要]

プロフィール

1989年3月6日生まれ 魚座 A型 透明感溢れる唄声とどこか懐かしい情景を思い起こさせる作風で人の心に寄り添う希代のシンガーソングライター。2013年10月に「わたしのノスタルジア」でメジャーデビューし、二度の日本全47都道府県ツアーを敢行。他にない声の魅力が支持され、積水ハウスシャーマンCM「積水ハウスの歌」の歌唱、アステラス製薬の企業CM「臓器移植をしたきみ」ナレーション、東京ガスのラジオCM「あなたとずっと今日よりもっと・エネルギーのうた」を担当するほか、韓国・NCSOFT が運営する大人気MMORPG「ブレイドアンドソウル」の挿入歌や、累計200万本を超える大人気RPG「アトリエ」シリーズへの楽曲提供など、幅広いジャンルで活躍している。2017年8月9日に、2年ぶりとなるセカンドアルバム「forget me not」をリリースした。

富山ゆかりの楽曲「ビートラム」収録

アルバム「forget me not」4曲目に収録された「ビートラム」は、南壽あさ子さんが毎年出演していた野外音楽フェス「ビートラム・ミュージック・フェスティバル」のために書きおろしたテーマソングで、「路面電車」「玻璃(ガラス)のまち」「蜃気楼のまち」といった富山をイメージした言葉が綴られています。



TEL.076-461-3200 (富山市立図書館 読書推進係)

主催:富山市立図書館交流行事運営委員会 共催:曼荼羅音楽出版 後援:北日本新聞社 / ヤマハミュージックコミュニケーションズ

