

おはなしと音楽のすてきなコラボ♪

おはなし  
おはなし  
おんがくかい

2017



日時：平成29年9月18日（月・祝）  
14：00～15：00（開場13：30～）

場所：TOYAMA キラリ2階ロビー  
（富山市立図書館本館）

観覧無料  
全席自由  
申込不要

対象：児童・一般

出演：藤田千穂（ヴァイオリン）・井上貴信（チェロ）  
藤井亜里沙（ピアノ）

富山市立図書館よみきかせの会

内容：読み聞かせ『三びきのやぎのがらがらどん』ほか  
演奏『花のワルツ』ほか



ヴァイオリン  
藤田 千穂（ふじたちほ）



チェロ  
井上 貴信（いのうえたかのぶ）



ピアノ  
藤井 亜里沙（ふじいありさ）

イベントには報道機関の撮影取材が入る場合があります。

主催：富山市立図書館交流行事運営委員会（読書推進係）

TEL：076-461-3200

協力：富山市立図書館よみきかせの会



# プログラム

- ♪ 読み聞かせ（ピアノとともに）  
『ぐるんぱのようちえん』  
西内 みなみ/作 堀内 誠一/絵（福音館書店）
- ♪ 読み聞かせ（ヴァイオリンとピアノとともに）  
『すてきな三にんぐみ』  
トミー・アンゲラー/作 いまえ よしとも/訳（偕成社）
- ♪ 読み聞かせ（チェロとピアノとともに）  
ノルウェーの昔話『三びきのやぎのがらがらどん』  
マーシャ・ブラウン/絵 せた ていじ/訳（福音館書店）
- ♪ 演奏  
ヴァイオリンとピアノのアンサンブル  
「チャールダッシュ」（ヴィットーリオ・モンティ）  
チェロとピアノのアンサンブル  
「白鳥」（サン・サーンス）  
ヴァイオリンとチェロとピアノのアンサンブル  
「シンコペイティッド・クロック」（ルロイ・アンダーソン）  
「花のワルツ」（チャイコフスキー）



藤田 千穂 (ふじた ちほ)  
ヴァイオリン

東京都立芸術高校音楽科、桐朋学園音楽学部演奏学科を経て、同大学研究科、ウィーン市立音楽院修了。神奈川音楽コンクール最優秀賞、日本クラシック音楽コンクール特別賞、全日本ソリストコンテスト優秀賞、YBP国際音楽コンクール技能賞。スイスの国際音楽祭「ティチノ・ムジカ」にてソロリサイタルを開催。中島みゆき「夜会」(vol.11~14)にてストリングを担当。現在、ピアノとヴァイオリンと語りによるアンサンブルユニット「エンジェルズ」メンバー。子どものためのコンサートに力を注いでいるほか、ソロ、室内楽、オーケストラ等幅広い演奏活動を行っている。また後進の指導にもあたる。



井上 貴信 (いのうえ たかのぶ)  
チェロ

東京音楽大学附属高等学校、同大学を経て、同研究科を修了。2012年、2014年には、ドイツで行われた国際音楽祭“CIMF in Germany”に全額奨学金を受け参加。期間中、多数の演奏会に出演し好評を得た。2012年~2014年フェリス女学院大学音楽学部非常勤助手。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。ソロや室内楽、オーケストラ等幅広い分野での演奏活動を行うほか、富山市の新井ヴァイオリン・チェロ教室にて後進の指導にあたっている。今までに、松波恵子、堀了介、田中雅弘の各氏に師事。



藤井 亜里沙 (ふじい ありさ)  
ピアノ

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。富山県新人演奏会において北日本新聞音楽奨励賞。日本ピアノ教育連盟ピアノオーディション優秀賞。北日本新聞推薦演奏家シリーズピアノリサイタルを開催。ソロ、ジョイントリサイタルを開催、伴奏、室内楽においても活動を行う。これまでに岡野宏映、川島伸達、雨田のぶ子、松本清、松本明子、岩崎淑の各氏に師事。現在、桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」富山教室講師。ピアノ教室主宰。