

ライブライリーコンサート *Special*

とやま室内楽フェスティバル

2017 ~プレコンサート~

日時：平成29年7月7日（金）18:00~19:00

対象：一般

場所：TOYAMA キラリ（富山市立図書館本館）2階ロビー

出演：アルネア・カルテット（弦楽四重奏）

※サントリーホール室内楽アカデミー第4期フェロー

演奏曲

申込不要
参加無料

- ・シューベルト／弦楽四重奏曲第13番 イ短調 D804 「ロザムンデ」から 第1楽章
- ・モーツァルト／ディヴェルティメント 二長調 K136 から 第1楽章 ほか全7曲（トーク付）



第1 ヴァイオリン

山縣 郁音（やまかた いくね）

桐朋学園大学卒業、同研究科修了。リスト音楽院、ハノーヴァー音楽大学マスタークラス修了。小澤征爾音楽塾、アルグリッチ音楽祭、ラ・フォル・ジュルネ、PMF オーケストラ等に参加。恵藤久美子、堀正文、漆原啓子に師事する。



ヴィオラ

川上 拓人（かわかみ たくと）

桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室、桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学卒業。現在、同研究科、桐朋オーケストラ・アカデミー在籍。昭和音楽大学演奏研究員、洗足音楽大学準演奏補助要員、聖徳学園演奏支援員。



第2 ヴァイオリン

今高 友香（いまたか ゆか）

桐朋学園大学卒業、現在同大学大学院修士課程1年に在学中。第16回大阪国際音楽コンサートリサイタルコース第2位。CHANEL 若手芸術家支援プロジェクト演奏会、学内選抜 Students' Concert、室内楽演奏会等出演。現在、辰巳明子に師事する。



チェロ

清水 唯史（しみず ただし）

神奈川県出身、桐朋学園大学音楽学部卒業。在学中ダーヴィド・ゲリングスのマスタークラスを受講。京都・国際音楽学生フェスティバルに桐朋学園大学代表として出演。2015年よりアルエット弦楽四重奏団のメンバーとなる。チェロを臼井洋治、鈴木久弥に師事する。

イベントには報道機関の撮影取材が入る場合があります。

主催：富山市立図書館交流行事運営委員会（読書推進係）

TEL：076-461-3200



富山市立図書館

本館のご案内



〒930-0062

富山市西町5番1号 TOYAMA キラリ内

TEL (076) 461-3200 FAX(076)461-3310

URL <http://www.library.toyama.toyama.jp/>

休館日

毎月第1水曜日（祝日の場合は翌日）

年末年始（12月29日～翌年1月1日）

蔵書点検期間

貸出冊数と期間

1人 図書（雑誌・紙芝居含む）10冊まで 2週間

開館時間

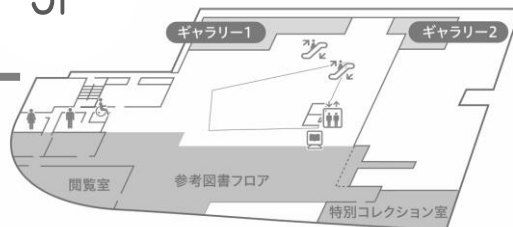
フロア	時間
5F 参考図書フロア	9:30～19:00 ※（金）（土）は20:00まで ※特別コレクション室は18:00まで
4F 一般図書フロア	9:30～18:00
3F 児童図書フロア	7:00～20:00

参考図書フロア

辞典、統計書など参考図書や郷土に関する資料や雑誌、新聞があります。

- 山田孝雄氏、岩倉政治氏、翁久允氏の旧蔵書を収めた「特別コレクション室」があります。
- 静かに本の閲覧や学習ができる「閲覧室」、インターネットやDVDが閲覧できる「視聴覚・情報検索コーナー」があります。
- 調査相談カウンターでは、司書に本や資料について相談することができます。

5F

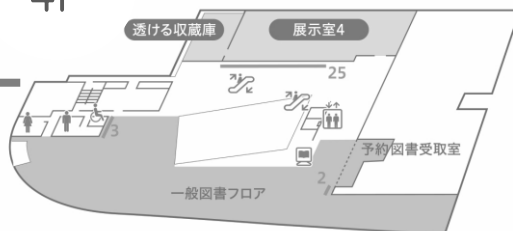


一般図書フロア

小説やエッセイ、趣味や暮らしに役立つ本などの一般図書があります。

- 「予約図書受取室」では、ご自身で予約した資料の貸出手続きができます。ご自宅のPCなどからインターネットで予約した本を、窓口には並ばずにセルフで手続きができます。

4F

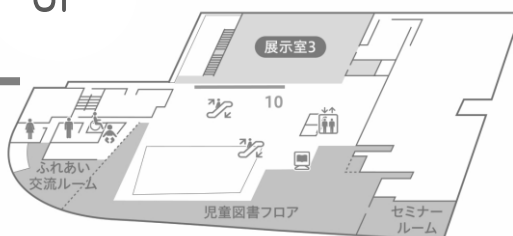


児童図書フロア

絵本や物語のほか、学習に役立つ知識の本などの児童図書があります。

- 読み聞かせやおはなし会などのほか、親子でくつろいで本を読むことのできる「ふれあい交流ルーム」と講演会など集会行事を行う「セミナールーム」があります。
- 読書相談カウンターでは、司書が読書の相談や本の案内を行います。

3F



情報コーナー

新聞や雑誌が読める情報コーナーは、朝7時より開館します。まちなかの散歩途中に気軽に立ち寄りください。

1F

